

COMUNICATO DI FINE MOSTRA

TRAME

Le forme del rame tra arte contemporanea, design, tecnologia e architettura

Si è conclusa domenica 9 novembre 2014 la mostra **TRAME - Le forme del rame tra arte contemporanea, design, tecnologia e architettura** allestita negli spazi della Triennale di Milano. La mostra, inaugurata il 16 settembre scorso, ha riscosso un **significativo successo di pubblico e critica**. E' stato il primo evento espositivo a presentare un materiale come il rame in una luce del tutto nuova, grazie a un **approccio trasversale** che ha portato alla Triennale **oltre 250 pezzi tra opere d'arte, oggetti di design, modellini architettonici e applicazioni tecnico-scientifiche**, oltre ad un'ampia sezione dedicata alla **documentazione fotografica e video**.

In **8 settimane TRAME** è stata visitata da **oltre 12mila persone**. Numerose anche le scuole che hanno partecipato ai progetti didattici ideati da Ad Artem.

Diverse personalità delle istituzioni hanno percorso lo spazio espositivo: il ministro dei Beni Culturali **Dario Franceschini**, l'ambasciatore del Cile **Fernando Ayala**, il console degli Stati Uniti d'America **Philip Reeker**, **Giuseppe Sala** di EXPO 2015, il Vice Sindaco di Milano **Ada Lucia De Cesaris** e l'Assessore alla Cultura del Comune di Milano **Filippo Del Corno**.

TRAME è stata ideata e promossa da **Elena Tettamanti** e coprodotta da **Eight Art Project** - nuova società che realizza progetti culturali per l'arte contemporanea e il design - con **Triennale di Milano, Triennale Design Museum, Istituto Italiano del Rame** e con il patrocinio di **European Copper Institute**.

L'esposizione è stata curata da **Antonella Soldaini** e **Elena Tettamanti**

le quali si sono avvalse dell'apporto alla ricerca di **Giampiero Bosoni, Ico Migliore e Francesca Olivini**, dell'**Istituto Italiano del Rame** e di un comitato scientifico di cui fanno parte **Giampiero Bosoni, Maurizio Decina, Fiorenzo Galli, Ico Migliore e Vicente Todoli**.

Importanti musei stranieri hanno manifestato interesse per l'itineranza della mostra all'estero.

Informazioni

www.mostratrame.com

www.triennale.org

info@eightart.it

Informazioni per la stampa

CASADOROFUNGHER Comunicazione

Elena Casadoro

m +39 334 8602488

elena@casadorofungher.com

Francesca Fungher

m +39 349 3411211

francesca@casadorofungher.com

www.casadorofungher.com

Giovanni Sgrignuoli

m +39 328 9686390

giovanni.sgrignuoli@gmail.com



LA TRIENNALE DI MILANO



EIGHT
art project

