



## | L'ETÀ DEL RAME

È un materiale vivo, lucente e dai riflessi caldi. Grazie alla sua duttilità il rame è molto amato dagli artisti e dai designer contemporanei. La **Triennale di Milano gli dedica la mostra *Trame*** (dal 16 settembre al 9 novembre), un affascinante excursus tra design, arte, architettura e tecnologia. Il 16 ottobre **alcuni oggetti saranno battuti all'asta** e il ricavato andrà a Dynamo Camp, che si occupa di terapia ricreativa per bambini affetti da gravi patologie. Nelle foto, lampada di Gae Aulenti (a sin.) e opera di Mischer Traxler (in alto), tavolo di Emmanuel Babled e sgabello di Osker Zieta (sotto e in basso). [www.triennale.it](http://www.triennale.it)



## | Modernismo a colori

Verde oliva, fucsia, giallo limone, azzurro e grigio perla: con questa spazzante combinazione di colori lo stilista **Paul Smith ha attualizzato un classico del british design**, ovvero la lampada da tavolo **Anglepoise Type75**, disegnata da sir Kenneth Grange. Si può acquistare nei negozi Paul Smith oppure online e costa € 187. [www.paulsmith.co.uk](http://www.paulsmith.co.uk), [www.anglepoise.com](http://www.anglepoise.com)

